

BIESHEIM

Un hommage à Rahmi Oruç Güvenç



Le basson, ainsi que le saxophone et la clarinette étaient les instruments de prédilection du compositeur Rahmi Oruç Güvenç, dont les œuvres ont été interprétées samedi soir par l'école de musique du Kaiserstulh. Photo L'Alsace/Jean-Marc Lalevée

Concert feutré samedi soir 10 novembre dans la grande salle du restaurant Groff Les deux clefs, à Biesheim, avant la cérémonie à la mémoire des soldats morts au front durant la Grande Guerre, qui allait se dérouler à deux pas de l'établissement. Les élèves de basson, clarinette et saxophone de Maria-Anna Brucker, de l'école de musique du « Westlicher Kayserstulh Tuniberg », ont en effet rendu hommage à Rahmi Oruç Güvenç, décédé le 5 juillet 2017, un

musicien de renommée mondiale, thérapeute du mouvement et de la musique, ethnomusicologue, psychologue, sociologue né en 1948 en Turquie, très connu également en Allemagne. Les jeunes interprètes ont joué huit œuvres de ce compositeur devant un public essentiellement composé de parents. Un récital de musique orientale tout en douceur, qui aurait assurément mérité un auditoire plus large, d'autant que l'entrée était libre...

Arts croisés

La médiathèque de Biesheim a accueilli, samedi dernier, le musicien Guillaume Deininger et l'illustratrice Daphnée qui ont conjugué leurs talents le temps d'une prestation artistique.



Daphnée, Guillaume Deininger et « Fée Clochette », chantée et dessinée... Photos L'Alsace/Jean-Marc Lalevée

sy » : bande dessinée fantastique qui possède ses codes narratifs propres entre magie et sorcellerie, mondes imaginaires d'inspiration médiévale avec ses héros et ses créatures chimériques, domaine dans lequel Daphnée évolue avec bon-

heur. Cinq titres ont été interprétés par Guillaume Deininger à la guitare, et illustré par sa complice : *Malgré lui*, conte l'histoire du grand-père de Guillaume ; *La fée Clochette*, vient se percher malicieusement sur le manche de la gita-

re du musicien ; *La petite annonce*, chanson autobiographique pleine d'autodérision ; *La belle jeunesse* et le délirant *Jim Jones* sont dédiés au photographe Jonas Meyer, fils et frère de deux confrères de *L'Alsace*. Le récital a été agrémenté d'un échange entre le public et les deux jeunes artistes, mené tambour battant par l'animateur des lieux, Alain Dubus,

Jean-Marc LALEVÉE



« Fée Clochette » malicieusement perchée sur le manche de la guitare du musicien. Photo L'Alsace

BALGAU

Conte de Noël

Le Foyer Club de Balgau propose aux enfants un conte de Noël avec des marionnettes dimanche 25 novembre, à 14 h 45, dans la salle des fêtes. Intitulé *Qui ça ? Moi ? Le Père Noël ?*, ce conte sera présenté par la Compagnie des Contes Perdus.

L'histoire est celle d'un ours un peu grognon qui n'a qu'une envie : hiberner, un oiseau détective qui ne trouve aucune piste, un lapin seul dans sa maison au fond de la forêt... Nous voici en plein hiver, il neige, tout est calme et paisible sous le blanc manteau de flocons. Mais ça, c'était

compter sans l'accident du Père Noël. À force de slalomer entre les cimes des sapins avec son traîneau plus que chargé de cadeaux, le voilà tête dans la neige, une boîte perdue, et surtout plus de mémoire...

Le spectacle sera suivi d'un goûter.

Y ALLER Dimanche 25 novembre, à 14 h 45, dans la salle des fêtes de Balgau, sur réservation (obligatoire) avant lundi 19 novembre. Nombre de places limité. Participation : 2 € pour membres et 4 € pour les non-membres.

Les obsèques d'Alphonsine Moritz

Les obsèques d'Alphonsine Moritz, décédée le 7 novembre à l'âge de 69 ans, ont été célébrées lundi 12 novembre à l'église paroissiale Saint-Nicolas de Balgau. Outre la famille de la défunte, de nombreuses personnes étaient réunies à l'église parmi lesquelles Betty Muller, conseillère départementale, Pierre Engasser maire, Marie-Jeanne Kieffer et Etienne Sigrist adjoints de Fessenheim. Mme Moritz était très engagée dans la vie publique ; élue en 1983, elle avait été réélue au conseil municipal durant trente et un ans. Également très engagée dans les associations, elle était notamment vice-présidente de l'amicale des donneurs de sang de Balgau, membre du Foyer Club

durant des décennies, notamment à la section des joueurs de cartes du jeudi, aux activités du carnaval et à la gym ; elle participait aussi aux activités de Scrabble® du Clac (Culture - Loisirs - Arts et Convivialité). Alphonsine Moritz était née le 1^{er} juin 1949 au foyer d'Alphonse Stroebel et Anna, née Linder ; elle avait perdu son papa très jeune, et était retournée vivre à Nambshiem jusqu'à son mariage, le 28 octobre 1966, avec François Moritz, de Régisheim. De leur union sont nés trois enfants : Michel, Patrick et Valérie. Cinq petits-enfants ont agrandi le cercle familial. L'Alsace adresse ses condoléances à la famille en deuil.

NEUF-BRISACH
Cross des remparts : bien plus que du sport

Au-delà des résultats sportifs (*L'Alsace* de lundi 12 novembre), la version 2018 du Cross des remparts, organisé par le CSL Athlétisme Neuf-Brisach, restera longtemps dans les mémoires à plus d'un titre pour les participants, les organisateurs et le public. Près de 1250 inscrits dans les différentes épreuves, record de participation battu. Les premiers départs ont été donnés à 9 h 30 et se sont enchaînés jusqu'à 15 h, avec le départ des courses élites. L'ambiance était donnée avec les courses des catégories éveils, benjamins et benjamines. Il fallait, pour les responsables des départs, maintenir la fougue des jeunes concurrents prêts à en découdre. L'âge des coureurs augmentant, les départs gagnaient en sérénité et en concentration. Avec plus de 600 participants, le cross corpo était à lui seul un événement avec un départ impressionnant.

« Il ne faut pas abandonner face à la maladie »

Autre symbole très fort en ce 11 novembre avec une forte délégation d'athlètes de tous âges venus d'Allemagne. La course Élite a eu droit à des commentaires enflammés de deux speakers français et allemand.



Le 11 novembre, lors du Cross des remparts à Neuf-Brisach : coté motivation, les plus jeunes n'avaient rien à envier aux athlètes confirmés. Photo L'Alsace/Jean-François Pariat

Avec la culture et le sport, la Ville de Neuf-Brisach construit un véritable pont d'amitié sur les deux rives du Rhin.

Une vitrine a aussi été offerte à l'association Vaincre Parkinson Grand Est. Pascaline Metzger était présente pour faire passer un message : « Il faut inciter les personnes atteintes de

la maladie de Parkinson à bouger. Il ne faut pas abandonner face à la maladie mais se battre. » Atteinte de la maladie, elle a montré l'exemple en participant de très belle façon au cross Élite.

Tous les participants ont salué la qualité du parcours tracé dans les remparts de la ville. Parcours plus sélectif

qu'il n'y paraissait, avec ses passages techniques, ses montées et ses descentes. Ils ont salué également la qualité de l'organisation. Les bénévoles étaient à pied d'œuvre depuis une quinzaine de jours pour que tout se passe dans les meilleures conditions.

Jean-François PARIAT

ALGOLSHEIM

Conseil municipal

Le conseil municipal d'Algolsheim se réunira ce vendredi 16 novembre, à 19 h 30, à la mairie, sous la présidence du maire, André Sieber. Les points suivants figurent à l'ordre du jour des élus : travaux ; recensement de la population ; schéma de mutualisation ; rapport annuel sur le prix et la qualité du service public d'assainissement 2017 ; personnel communal ; salle des fêtes ; urbanisme, divers.

C'est le cinquième Forum des métiers qu'ont proposé, samedi 10 novembre, Sophie Mercier, principale adjointe du collège Schuman à Volgelsheim et Françoise Weber, avec l'aide de Romuald Monfrini, parrain de l'établissement pour le Clee (Comité local école entreprise). Depuis son lancement, en janvier 2014, la formule connaît de plus en plus d'engouement auprès des professionnels de la région de Neuf-Brisach pour apporter aux collégiens des informations pratiques sur l'orientation qu'ils envisagent. 28 professionnels avaient répondu à



Les collégiens de Volgelsheim ont bénéficié de moult conseils. DR

l'invitation, venant des secteurs du bâtiment, métiers de bouche ou res-

tauration, beauté, santé, informatique, communication, armée et sécurité, psychologie, énergie. Certains collégiens ont une idée précise et presque définitive de leur futur métier, d'autres n'en ont aucune notion. Ils sont tous étonnés d'apprendre que dans un domaine précis, il existe plusieurs chemins de formation, donc plusieurs métiers possibles. Un jeune sportif cherchera d'abord la performance, cependant les métiers du sport se trouvent plus dans l'encadrement que dans la pratique personnelle. De même dans le commerce : vendeur (euse)

n'est qu'un aspect du métier, il faut aussi aller chercher le client, le conseiller et assurer l'après-vente. Un des messages que les professionnels tentent de faire passer auprès de leurs jeunes auditeurs, c'est que, « même s'il est compliqué au début de trouver la voie qui va correspondre à ses envies, il faut garder en tête ce qu'on aime, rester volontaire, ne pas hésiter à prendre des chemins de traverse ». Dans l'immédiat, on les incite à choisir une filière qui leur plaît, et à rassembler le plus d'expériences concrètes possibles, qui pourraient être utiles pour leur vie future. Et le dernier conseil : « Sortez la tête de vos écrans ! ».